



**LE RÉSEAU DE CRÉATION  
ET D'ACCOMPAGNEMENT PÉDAGOGIQUES**

**Ce document a été mis en ligne par le Canopé de l'académie de Montpellier  
pour la Base Nationale des Sujets d'Examens de l'enseignement professionnel.**

**Ce fichier numérique ne peut être reproduit, représenté, adapté ou traduit sans autorisation.**

**SESSION 2015**

**CERTIFICAT D'APTITUDE PROFESSIONNELLE**  
**FLEURISTE**

**EP1**  
**PRATIQUE PROFESSIONNELLE EN**  
**ATELIER DE PRODUCTION**

**Sous-épreuve**

**Technologie professionnelle**  
**(15 points)**

<b>CERTIFICAT D'APTITUDE PROFESSIONNELLE FLEURISTE</b>	<b>Code examen : 15 EP1</b>		
<b>EP1 (U1) – Pratique professionnelle en Atelier de Production</b>	<b>Session 2015</b>		
<b>Botanique et technologie professionnelle (1h30)</b>	<b>SUJET</b>	<b>Coefficient : 11</b>	<b>page 1/4</b>

## Technologie professionnelle

Un couple de futurs jeunes mariés a choisi votre magasin pour la réalisation de la décoration florale de leur mariage.

### 1. Les mariés :

- Le bouquet de mariée peut être réalisé sur un support contenant de la mousse hydrophile. Nommez cet accessoire. 1pt

.....

- Que peut-on proposer pour le marié et les témoins hommes ? 0,5pt

.....

- Citez deux questions essentielles à poser à la mariée pour la confection de son bouquet : 1pt

.....

.....

### 2. Les montages :

- Donnez la définition du montage : 1pt

.....

.....

- Que peut-on utiliser pour fixer une boutonnière ? 0,5pt  
(une réponse attendue)

.....

### 3. La voiture :

- citez deux parties de la voiture qui peuvent être décorées ? 1pt

.....

<b>CERTIFICAT D'APTITUDE PROFESSIONNELLE FLEURISTE</b>		<b>Code examen : 15 EP1</b>	
<b>EP1 (U1) – Pratique professionnelle en Atelier de Production</b>		<b>Session 2015</b>	
<b>Botanique et technologie professionnelle (1h30)</b>	<b>SUJET</b>	<b>Coefficient : 11</b>	<b>page 2/4</b>

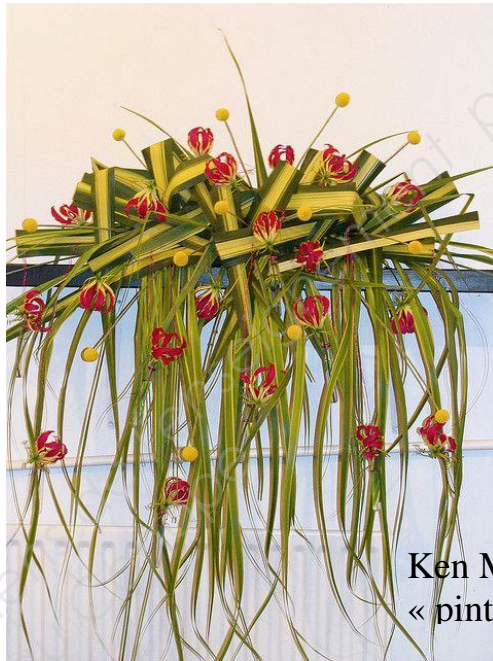
**4. Les pièces d'église :**

- Citez quatre pièces d'église qui peuvent être proposées aux mariés : 2pts

.....

.....

- Voici deux décors d'église, précisez pour chaque décor son style, son aspect de mouvement et sa place dans l'église : 3pts



Ken Marten  
« pinterest

Style : .....

Aspect de mouvement : .....

Place dans l'église : .....

- Donnez la définition du style décoratif : 3pts  
(au moins 3 caractéristiques techniques attendues)

.....

.....

.....

<b>CERTIFICAT D'APTITUDE PROFESSIONNELLE FLEURISTE</b>		<b>Code examen : 15 EP1</b>	
<b>EP1 (U1) – Pratique professionnelle en Atelier de Production</b>		<b>Session 2015</b>	
<b>Botanique et technologie professionnelle (1h30)</b>	<b>SUJET</b>	<b>Coefficient : 11</b>	<b>page 3/4</b>

En attendant que vos clients viennent rechercher leurs pièces, vous les placez en chambre climatique.

- A quelle température devez-vous régler la chambre climatique ? 1pt

.....

Vos clients complètent leur achat par un bouquet, ils vous demandent des conseils pour une meilleure conservation.

- Citez deux modes de conditionnement des conservateurs : 0,5pt

.....

.....

- Donner la définition du conservateur : 0,5pt

.....

.....

Base Nationale des Sujets d'Examens de l'enseignement professionnel  
Réseau Canopé

<b>CERTIFICAT D'APTITUDE PROFESSIONNELLE FLEURISTE</b>	<b>Code examen : 15 EP1</b>		
<b>EP1 (U1) – Pratique professionnelle en Atelier de Production</b>	<b>Session 2015</b>		
<b>Botanique et technologie professionnelle (1h30)</b>	<b>SUJET</b>	<b>Coefficient : 11</b>	<b>Page 4/4</b>